

FUNDACIÓN



M Á L A G A

Fundación Málaga en su vocación de comunicar la cultura y el arte de la provincia de Málaga, ha patrocinado el presente ejemplar de la revista «Castillos de España» que cuenta con el respaldo intelectual de la Asociación Española de Amigos de los Castillos, prestigiosa institución fundada en el año 1952 y dedicada a la investigación, defensa y divulgación de los monumentos de arquitectura militar de nuestro país, que viene editando desde hace más de 50 años esta publicación.

Los castillos han representado guerras, miedo y enfrentamientos en su dimensión práctica, pero con su subsistencia material nos han legado hermosas edificaciones que, miradas con la suficiente distancia y, digámoslo así romanticismo, nos pueden sugerir valores como la belleza, la armoniosidad, el valor, la audacia o la lucha por la libertad: que cada cual busque en su imaginario personal el libro, película, relato, ensoñación, etc. donde se condensen estas virtudes.

Con esta investigación Fundación Málaga ha querido contribuir a difundir la vasta y variada propuesta que Málaga, capital y provincia, posee en construcciones defensivas y militares, que forman parte del legado artístico malagueño.

El área de publicaciones de la Fundación se ve enriquecida con esta revista que pasa a ser el número 1, sumándose al 0, «Monografías. Museos y Economía: un círculo virtuoso» en la que se intentaba anticipar el impacto del aún nonato Museo Picasso para Málaga.

La portada se ilustra con la obra «Castillo de Sohail» (Fuengirola) del artista malagueño Eugenio Chicano (1935) artista de prolongada y exitosa trayectoria (Insignia de la «Unión de la Legión de Oro» de la O.N.U., co-fundador de Amnesty International, Medalla Ambrogino de Oro (Milán) Medalla Picasso (Málaga), representante español en la Bienal de Venecia, Director 11 años de la Fundación Casa Natal de Picasso, representante de España en la Bienal Internacional del Deporte en las Bellas Artes durante los Juegos Olímpicos de Barcelona, etc. etc.). Su obra en relación con los castillos y fortificaciones malagueñas incluye la serie «Torres Almenaras de la Costa Oriental de Málaga». En la actualidad trabaja en la serie sobre la costa occidental. Es autor y donante del logotipo de Fundación Málaga.

Fundación Málaga se satisface en presentar esta revista, fruto de la colaboración y el trabajo de dos Asociaciones sin ánimo de lucro que se han unido en pro de la cultura, la historia y el arte de Málaga, y poder brindar al público entendido y general, malagueño y español, un completo estudio de los monumentos de arquitectura defensiva malagueña, que ve la luz en el presente número, en el que se incluye un inventario de las fortalezas que pueblan la provincia de Málaga, el más exhaustivo que existe y que sólo mediante las nuevas investigaciones y excavaciones se irá aumentando, así lo deseamos, en el futuro.

Málaga, Julio de 2004

D. Rafael Domínguez de Gor
Presidente Fundación Málaga