

*Ntra. Sra. de Soterrana.  
En Nieva (Segovia)*

La de *Montserrat* tiene al pic músicos de la Escolanía, y en los picachos de su montaña santa hasta 13 ermitas y su basílica de maravilla.

La de *Sarambao*, en Filipinas, si no es modelo de grabado, ni de dibujante, es graciosa por las escenas de danza en honor de la Virgen y de San Pascual Bailón, y por la «marina» de los pescadores afortunados.

El grabado de la *Virgen del Rosario*, en Cádiz, es detallista en presentarnos su puerto y una perspectiva de la ciudad.

Y así tantas y tantos y tan bellos como interesantes grabados, cuya publicación sería la mejor letanía gráfica a la Reina de Cielos y Tierra.



*Ntra. Sra. de la Traja*

