



DIRECTOR: Julio del Cerro.

COLABORAN: Jorge Miranda, Antonio López, Jesús Cobo, Javi Heredero, Reyes, Sánchez-Escobar, Ventura Leblic, Antonio Arteaga, Benjamín Morón, J.L. Domínguez, Manola Herrejón, Julián R. de la Pica.

EDITA: Pejul, S.L.

PUBLICIDAD: Al Punto.

DIRECCION: Carreteros, 5. Teléfono 21 59 22. 45003 Toledo.

IMPRIME: NUPREDSA-LA VOZ DEL TAJO.

D.L.: TO-811-87.

SUMARIO

FERIA 88	Pág. 3
Muestra Sra. del Sagrario	Pág. 4
El Manto y el vestido de perlas	Pág. 6
El Trono	Pág. 7
La Capilla	Pág. 8
Una procesión	Pág. 10
Alegría y dolor en las Ferias	Pág. 14
Ferias 75	Pág. 16
Un programa de hace un siglo	Pág. 18
Programa 88	Pág. 20
La Feria hace más de quinientos años que vive	Pág. 26
La Feria de ganado	Pág. 28

Feria 88

El número que tienes en la mano, querido lector, es un trabajo de archivo llevado a cabo por el equipo redactor de Zocociover. Hemos querido reunir en este especial Feria 1988 todos los acontecimientos reseñados en los programas que cada año edita el Ayuntamiento. A la vez, hemos hecho una recopilación de artículos en torno a la Virgen del Sagrario, motivo principal de las fiestas, y a la Feria. Doble faceta festiva y religiosa.

El documento más antiguo, es decir, el programa más antiguo encontrado se remonta a 1888, en esta época la feria se celebraba en el mes de septiembre. Después, pasamos a 1893 para llegar a 1933 y dar el salto a 1943. A partir de este año se conservan programas de todas las ferias.

En todos los programas hay unos festejos comunes que se han conservado, otros que han desaparecido y que tenían cierto sabor popular, mientras que han ido apareciendo una serie de espectáculos con actuaciones de artistas, zarzuelas.

Se han conservado los toros, el ciclismo, apareciendo, en 1957, el I Trofeo Bahamontes, para dar paso a la Vuelta Internacional a Toledo, el fútbol, el desfile de los Gigantes y Cabezudos y los conciertos. Han desaparecido la feria de ganados, el tiro de pichón, la carrera de camareros y los espectáculos comico-aurinos, las ghynekas motoristas y ciclistas y los bailes de sociedades, los más tradicionales Arte y Casino y el del Sindicato del Espectáculo.

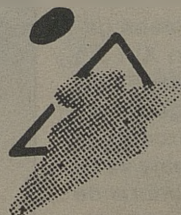
Destacar que han atravesado y lidiado en la Plaza de toros, en la corrida de la Feria, toros de gran renombre desde Luis Mazzantini, en 1888, Gitanillo de Triana, Manolete, Peralta, Lozano, Parrita, Dominguín, Litri, Ordóñez, Gregorio Sánchez y el toledano novillero, Serranito, El Viti, Paco Camino, etc.

El recinto ferial, también, varió desde las noticias que nos llegan de celebrarse en la calle de la Feria a Zocodover para terminar en el Paseo de Merchán.

Los cultos que se celebran en honor de la Virgen han experimentado pocos cambios. En pocos programas constan suelen tener su propia edición y se encargan de ello el cabildo de la catedral.

EL DIRECTOR

Grafitol.s.l.
Artes Gráficas



Nueva Dinámica en Impresión

C/. Valdecelada, 10 (Polígono Industrial). Teléfono: 23 24 49 (provisional). TOLEDO