



JOVENES PINTORES

El culto a la imagen, a la estética, la forma y el color, son los factores que intervinieron para que los artistas plasmen en el lienzo la fantástica vida de un cuadro, con sus sentimientos y estados de ánimo, tristeza, placer, rabia, agonía, protesta, etc.

Esta vez el lugar de encuentro para estos bohemios fue en Los Yébenes, con motivo de las fiestas navideñas, para que las gentes de la villa y las que no lo son, se deleiten con estas obras. Digo deleiten, porque son cuadros bastante buenos de pintores como Salvador Carpio Villarreal, Francisco José Pérez Ortega y Enrique de Lucas Tortajada, que además de pintar, talla la piedra y esculpe.

Todos llevan pintando bastante tiempo, pero hace unos cinco o seis años que se han puesto de lleno, aunque un artista nace y luego se hace. El más veterano (Salvador), en la exposición tiene un poco estudio de la pintura, pero realmente de lo que vive es de la acuarela; Enrique (Quique para los amigos), no se encasilla, solamente pinta lo que le sale de dentro, no tiene preferencia por ningún tipo de pintura. Francisco José, está en un proceso de evolución y todavía no tiene definida su obra.

—¿Cómo os viene la inspiración?

—En tu interior tienes mucho que pintar y mucho que hacer, te viene sola, la lluvia, los rayos del sol, una persona andando, solamente tienes que saber interpretarlo para que la gente lo entienda y se fije en una imagen que no necesariamente tiene que corresponder con la realidad.

—Z.: ¿Cómo veis el futuro de vuestro trabajo?

—J.P.: Incierto, porque conlleva mucho sacrificio dentro y te tienes que prostituir en el aspecto del arte.

Ha habido un "bum" muy importante dentro de la pintura, pero nosotros que somos pintores del "montón" no nos ha llegado, espero que algún día se nos reconozca.

—¿Estáis en algún gremio?

—Salvador: Estoy en un colectivo de pintores madrileños, tenemos una plaza y todos los domingos exponemos, todos los años hacemos una feria de nuestros trabajos en Madrid.

Enrique: Yo no estoy encasillado en ningún grupo, pero es muy interesante por el traspaso de ideas, además trabajas más, se apoyan unos a otros, etc., aunque en solitario también trabajas, pues te dan venas, es distinto, en grupo es como si tuvieses la obligación, hay más motivación.

Francisco: Pienso que vas a ser más reconocido, pues la unión hace la fuerza, lo importante es trabajar.

—¿Qué aceptación han tenido vuestros cuadros?

—Bastante buena, lo que ocurre es que no ha venido toda la gente que quisiéramos nosotros, pero a los que vienen les gusta. De todas maneras, no hemos hecho mucha publicidad, ha sido muy precipitado, en una semana lo hemos preparado todo.

—¿Vivís de la pintura, o para la pintura?

—Las dos cosas hay que vivir de y para ella, y más si tienes una familia para mantener.

Y hablando de artistas y para que no se quede en el aire, seguro que muchos de vosotros no sabéis que en este precioso pueblo junto a los Montes de Toledo, hay una Escuela Taller para que los más jóvenes aprendan un oficio: tapices, talla en piedra, forja y albañilería, que les ayudará a tener un futuro más convincente y claro.

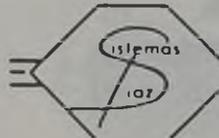
Reyes Muñoz



XI BIENAL DEL TAJO

Se celebró el fallo y entrega de los premios de la XI Bienal del Tajo

Los ganadores de los diversos premios han sido los siguientes: El Bienal del Tajo, concedido por el Ayuntamiento, y dotado con un millón de pesetas, ha sido para la obra *Sin Título*, de Antonio Debón Uixera, de Valencia. El premio Domenico Greco, patrocinado por Cultura y dotado con 750.000 pesetas, recayó sobre la obra *Pliegues*, de Francisco Rojas Gómez, de Toledo. El premio Cuatro Provincias, dotado con 500.000 pesetas y patrocinado por diputaciones provinciales, ha sido para la obra *Doméstico*, de Jose Miguel Acero Corrales, de Toledo.



SISTEMAS DIAZ

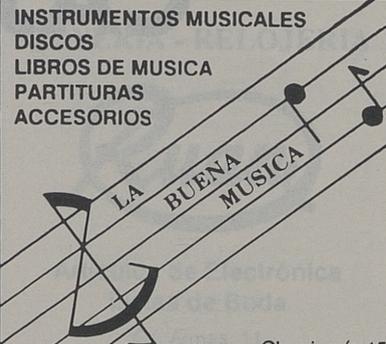
MUEBLES de OFICINA

MESAS - ARMARIOS - SILLONES
LAMPARAS - ARCHIVADORES
BIOMBOS - CORTINAS
Y DEMAS COMPLEMENTOS

Avda. Boladiez, 153
TOLEDO (Pol. Ind.)

Telf.: 23 07 60

INSTRUMENTOS MUSICALES
DISCOS
LIBROS DE MUSICA
PARTITURAS
ACCESORIOS



LA BUENA MUSICA

Chapinería, 15
Teléf.: 21 10 07
45001 TOLEDO