

El arte y el valor del Niño de la Taurina

No es nada fácil sintetizar lo que hizo el Niño de la Taurina el día 16 en Las Ventas, al margen de la técnica, del valor, del juego de brazos, estuvo el afán de este torero de triunfar, sin reparar en las condiciones del quinto novillo que le tocó en suerte, que te hace gesticular palabras de asombro, que hasta el cabello se erice y se te pone la carne de gallina, al comprobar el peligro y ver cómo le aguantó las tarascadas, sin inmutarse y sacarle pases a fuerza de estar conscientemente dentro del terreno del novillo.

Ese sentimiento y emoción es más profundo que la estimación de la faena —más o menos preciosista—, que sigue el camino de la hombría,

de la conjunción de lo ejecutado con este quinto novillo, a que el público lo aprecie. De ahí esa identificación hacia esta futura figura del toreo, que con su valor y técnica enaltece a los buenos aficionados, sin pasión, que saben valorar lo que hizo este Niño Grande de Santa Olalla que por otro lado, estaba disminuido físicamente por esa lesión del ojo izquierdo.

Los aficionados de Las Ventas se están convirtiendo en derrotistas, plaza tan tradicional de gente entendida y exigente. Hay espectadores que llevan sus exigencias a límites sobrehumanos, aparte de ser torturadores, no entienden lo que es el toreo porque están más pendientes de

lo que dice un sector de reventadores que de lo que está pasando en el ruedo. Otros, los llamados indiferentes, tampoco se manifiestan con claridad, para acabar con los listillos que protestan por sistema, como el día 26 lo hicieron con el Niño de la Taurina.

Este joven novillero consagrado, caminaba lentamente en el paseillo, con el solo propósito de salir por la Puerta Grande, mientras esperaba impaciente que saliera su primer novillo, como así fue. Los porqués son claros y terminantes. Ese era el propósito y el afán de triunfar y lo consiguió, a fuerza de valor, que es lo más primordial para conseguirlo.

Julián R. de la Pica Ontalba



Precios de las piscinas toledanas para la campaña del verano 88:

MUNICIPALES

Adultos: 200 ptas.
Niños de 4 a 12 y jubilados: 100 ptas.
Abono 30 baños: Adultos: 3.000 ptas.
Niños y jubilados: 1.500 ptas.
Abono temporada, individual: 5.000 ptas.
Abono temporada, familiar: 10.000 ptas.
Horario de lunes a viernes: de 11,30 a 20,30. Sábados, domingos y festivos: de 11 a 21.

CIRCO ROMANO

Laborables: Adultos 500 ptas.
Niños: 250 ptas.
Festivos: Adultos 600 ptas.
Niños: 300 ptas.
Abono de 20 baños: Adultos 8.000 ptas.

Niños: 4.000 ptas.
Horario: de 10 de la mañana a 21,30 horas.

EL GRECO

Laborables: Adultos 350 ptas.
Niños: 250 ptas.
Festivos: Adultos 450 ptas.
Niños: 350 ptas.
Horario: de 10,30 de la mañana a 20,00 horas.

LAS NIEVES

Laborables: Adultos 325 ptas.
Niños: 250 ptas.
Festivos: Adultos 400 ptas.
Niños: 300 ptas.
Abono 30 baños: Adultos 6.000 ptas.
Niños: 3.000.
90 baños: Adultos 12.000 ptas.
Niños: 6.000 ptas.
Horario: de 10,00 de la mañana a 20,30 horas.

CAMPING TOLEDO

Adultos: 200 ptas.
Niños: 125 ptas.
Abono familiar por temporada: 3.000 ptas.
Horario: de 9,00 de la mañana a 22,15 horas.
Coche de línea Galiano, cada media hora.

SAN FRANCISCO

Laborables: Adultos: 300 ptas.
Niños: 100 ptas.
Festivos: Adultos 400 ptas.
Niños: 200 ptas.
Abono de 100 baños: Adultos 12.000 ptas.
Niños: 6.000 ptas.
Horario: de 10,30 de la mañana a 20,30 horas.

Cursos de natación piscinas municipales

Del 15 de julio al 15 de agosto.
Núcleo 1: Palomarejos.
Del 5 al 30 de julio: de 10,30 a 11,30 natación niños; de 20,30 a 21,30 natación adultos. Del 1 al 12 de agosto: de 10,30 a 11,30 natación niños; de 20,30 a 21,30 natación adultos.
Núcleo 3: Sta. Bárbara
Del 15 al 30 de julio: de 20,30 a 21,30 natación niños. Del 1 al 12 de agosto: de 10,30 a 11,30 natación niños; de 20,30 a 21,30 natación adultos.
Núcleo 4: Polígono.
Del 15 al 30 de julio: de 10,30 a 11,30 natación niños; de 20,30 a 21,30 natación adultos. Del 1 al 12 de agosto: de 10,30 a 11,30 natación niños; de 20,30 a 21,30 natación adultos.