

Reportaje



de los Montes de Toledo y la Guerra Civil en Valdepeñas, respectivamente.

Se trata, en suma, de publicaciones que reproducen algunas de las joyas más preciadas del acervo documental de una institución que puede presumir de gemas como la valiosísima colección de postales de Castilla-La Mancha, un calendario francés de 1770 con el Quijote como protagonista, o una envidiable colección de fotografías de diversas épocas.

Una ventana al mundo

La piedra angular del CECLM es su ventana al ciberespacio. Sólo la nueva dimensión que ofrece internet ha hecho posible la creación de un verdadero centro regional que incluso traspasa las fronteras autonómicas, y de una biblioteca virtual en continua

transformación y actualización.

El portal del centro permite consultar el catálogo general y acceder on-line a parte de las publicaciones. También es posible la visita, visualización o descarga de la colección de fotografías, folletos, y ex libris cervantinos. Merecen especial mención el archivo fotográfico Eduardo Matos, las fotografías de la Guerra Civil en Castilla-La Mancha y las del semanario ilustrado Vida Manchega (1912-1920). Asombrosa es también la disponibilidad de fondos sonoros y audiovisuales, así como de revistas de estudio.

El apartado más completo es el de prensa, que alberga digitalizaciones de buena parte de los números de más de un centenar de periódicos de finales del siglo XIX y principios de XX.

El interés despertado por la

iniciativa viene avalado por cifras impactantes. Más de un millón de internautas visitaron durante 2007 el sitio web, principalmente las secciones dedicadas al Quijote y a las fotos de la Guerra Civil. 60.000 lo hicieron atraídos por el indudable interés de las instantáneas recogidas en la exposición de la Hispanic Society of América (otros 35.000 lo hicieron físicamente, lo que la convierte en una de las muestras fotográficas más visitadas del mundo).

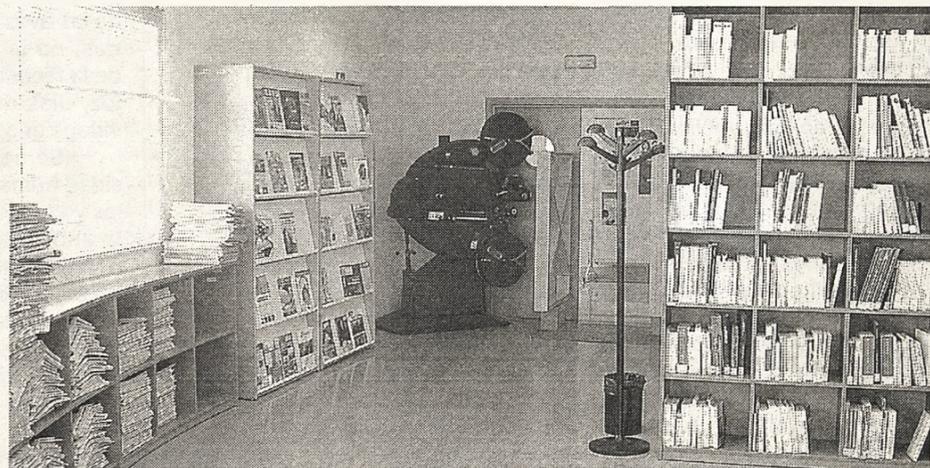
Isidro Sánchez no disimula las satisfacciones que le depara su trabajo al frente de una institución de eminente servicio público. Sus responsables trabajan incesantemente en nuevos proyectos, entre los que destacan la continuación de la serie dedicada a los cromos de Don Quijote realizados en diferentes países desde el siglo

XIX hasta la actualidad (habrá un segundo y un tercer volumen), así como nuevas líneas de colaboración con la Hispanic Society of América para explotar en profundidad los tesoros que aún guarda en sus archivos. En octubre se celebrará, en Cuenca, el tercer Encuentro de Historia de la Fotografía en Castilla-La Mancha, con la participación de prestigiosos especialistas; e irán apareciendo nuevas publicaciones sobre sociabilidad, cine durante el franquismo y desarrollo económico de Alcázar de San Juan. El mayo francés del 68 será protagonista de un ciclo de exposiciones y jornadas que llegarán a Ciudad Real entre el 6 y el 15 de mayo, mientras que los diputados constituyentes de 1931 han sido recientemente (del 3 al 15 de abril) objeto de otra muestra exhibida en el Museo Municipal

de Albacete. Al mismo tiempo, prosiguen las jornadas dedicadas a José Castillejo en el IES Juan de Ávila de Ciudad Real, que concluirán el 14 de mayo.

La agenda, frenética, es cumplida con unos medios que Sánchez no duda en calificar de insuficientes. "Si con una sola persona contratada y un par de becarios hemos hecho maravillas, qué no podremos hacer con un poco más de personal". El centro demanda más medios humanos, pero también más espacio para conservar las nuevas publicaciones que diariamente salen a la luz.

Mientras tanto, los obstáculos son superados con trabajo e ilusión a raudales. Y el resultado está a la vista: uno de los más bellos monumentos culturales de los que se ha hecho acreedor el pueblo castellano-manchego.



Biblioteca Oretana

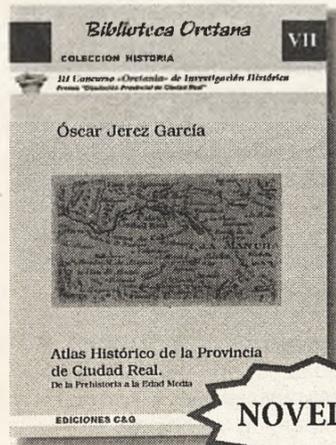
Solicita nuestro catálogo editorial

libros@oretania.es



Grupo de Comunicación Oretania

Grupo de Comunicación Oretania
C/ Alejandro Prieto, 4 - 2º B · 13500 Puertollano
Telf.: 926 428 893 · libros@oretania.es
www.oretania.es



COLECCIÓN HISTORIA
Atlas Histórico de la Provincia de Ciudad Real
De la Prehistoria a la Edad Media

Óscar Jerez García

ISBN: 13:978-84-611-3403-8 ·
344 páginas, 15x21 cms., encuadernación rústica
cosida a hilo
Precio: 18 euros



Incluye CD con mapas y gráficos a color

NOVEDAD