

ALMODÓVAR DEL CAMPO



La gran carpa instalada en el Jardín ofreció el refugio necesario a las máscaras durante unas fechas con frío y lluvia

Almodóvar escuchó a las murgas más selectas de la provincia

Oretania

El frío condicionó el desarrollo popular del Carnaval en Almodóvar, a pesar de la instalación de una gran carpa en la zona de baile del Jardín Municipal. Pero aunque hubo una menor participación y presencia de máscara callejera, no faltaron los incondicionales que salieron a decir las habituales retahílas con el tono de voz en falsete.

En cualquier caso, el Ayuntamiento de Almodóvar del Campo programó un desfile infantil el sábado día 21, entre la Plaza Mayor y la citada carpa que este año trasladaba su ubicación desde el ejido de El Carmen. Hubo una presencia aceptable de pequeños ataviados con disfraces tan dispares como el de torero o el de tigre.

Y ya el martes tenía lugar el VII Concurso de Murgas y Chirigotas, en el que participaron cinco grupos en el Teatro municipal. La clasificación resultó así: 1º, De los mismos nervios, con 'Las cachondigüelas se van de excursión' (750 euros); 2º, Agítese antes de usar, con 'He sido yo' (400 euros); 3º, Vaya Trola, con 'Los que iban de safari y se encontraron con la tribu de calíbalas devoradores de cerebro' (300 euros). Los ganadores del premio local, dotado con 200 euros, para Hazte con los nervios, con 'Panadería vaya bollo'. También hubo un accésit de 150 euros para El Chin-Chon, con 'El Chin-Chón de cotillón'.

Finalmente, el miércoles día 25 tenía lugar el desconsolado entierro de Dª Sardina, en la glorieta de El Carmen a partir de las ocho de la tarde. En cualquier caso, los carnavales prosiguieron en la carpa una semana más y, según acompañase el tiempo, hubo más o menos presencia de máscaras.

