

**Título:** BESANA

**Ilustración portada:**

“Otoño en Cuenca”  
de Rafael Requena

**Edita:**

Casa Castilla-La Mancha

**Consejo de Redacción:**

Olga Alberca Pedroche  
Luis F. Leal Pinar  
Nicolás del Hierro  
Pablo Herce Montiel  
Francisco de la Torre

**Colaboraciones:**

Olga Alberca  
Nicolás del Hierro  
Luis F. Leal  
Francisco de la Torre  
Pablo Herce  
Juan A. Martínez Gómez-Gordo  
Inocencio Saíz  
Concha Guijarro Vélez  
Francisco Romero de Ávila  
Isabel Montejano  
María Josefina Giménez Sáiz  
Enrique Domínguez Millán  
Jesús Sevilla Lozano  
Salvador Sáiz Ocaña  
Tomás Carretero  
Eusebio Fraile  
Licerio González

**Fotografías:**

José Antonio González  
Archivo Gráfico

**Dirección:**

Casa Castilla-La Mancha  
C/ Paz, 4 - 1.º  
28012 Madrid  
Tlf.: 91 522 72 78  
Fax: 91 521 10 74

**Fotocomposición  
e Impresión:**

Campillo Nevado, S.A.  
28019 Madrid.

**Depósito Legal:**

M-26434-1997  
ISSN: 1138-0802

Los artículos firmados son responsabilidad de los autores, la Revista no comparte necesariamente las opiniones que se expresan en los mismos.

**H**oy vamos a hablar de la revista, de BESANA. Hemos preguntado a algunos de nuestros consocios si les gusta o no. Las respuestas son diversas, como era de esperar. A la mayoría les parece bien, aunque ponen algunos “peros”. ¿Coinciden éstos? En ciertas cosas, sí. Por ejemplo, les parece excesivo que incluyamos dos entrevistas en las primeras páginas, casi siempre con personalidades políticas de la Comunidad. Además, suelen ser muy largas. Otros opinan que en el resto hay demasiado texto, con artículos a página entera y pocas ilustraciones. Algunos han confesado que estas páginas tan nutridas de “rollo” ni las leen.

Desde el Consejo de Redacción queremos aclarar algunas cosas. Nuestra revista no es un mero boletín de actividades (para eso con media docena de páginas tendríamos suficiente), sino una publicación mixta, en la que se ofrece al público lector información sobre actividades, noticias y eventos de todo tipo, relacionados con la Casa, y además, literatura, casi siempre relativa a las cosas de Castilla y La Mancha o a temas y problemas de actualidad. En parte, este contenido literario —que muchas veces se debe a los propios socios, quienes tienen el gusto de enviarnos sus escritos para su publicación— es de naturaleza educativa, lo que da a BESANA un peso específico de mayor altura.

La revista no es un órgano de información que se hojea y se tira a la papelera. Es una fuente de lectura útil, instructiva y generalmente amena; una lectura larga y reposada, para un semestre, con un contenido debido a plumas muy respetables y cotizadas, pues pocas entidades se pueden jactar de poseer entre sus socios el plantel de escritores y poetas que tiene en su haber nuestro hogar castellano-mancheño. A dicho corpus literario “de casa” hay que añadir los trabajos que desinteresadamente nos ofrecen muchos simpatizantes, casi siempre “plumas” de calidad.

Esto es lo que queríamos puntualizar a los que, gustándoles en general la revista, nos han manifestado sus reparos, que agradecemos y procuraremos enmendar. A los otros, a los que menosprecian nuestro trabajo, mejor es no decirles nada. (PH).