

El Museo Local de Iniesta

El Museo Local de Iniesta, con sus secciones de etnografía, de bellas artes y de arqueología, se manifiesta como una de las experiencias museísticas más interesantes para el desarrollo cultural en la comarca de La Manchuela. No en vano, se trata del único museo que existe en la actualidad en el conjunto de los pueblos de esta comarca que se ubica entre Cuenca y Albacete.

Creado en el año 1995 por el Centro de Estudios de La Manchuela, por sus salas han pasado miles de personas que han sabido contemplar, por medio de las piezas exhibidas, la historia, la vida y el saber tradicional de las gentes de Iniesta y, por extensión, de La Manchuela. El Museo cumple la necesidad primordial de custodia y salvaguarda de nuestro patrimonio etnográfico, arqueológico cultural, que la evolución y el desarrollo económico y social de los años sesenta comenzó a enterrar y olvidar. El Museo de Iniesta, por tanto, pretende preservar de la destrucción esos objetos y enseres de la vida cotidiana de nuestros antepasados, implicándose en la conservación y exposición de ese patrimonio para conocimiento de los que no lo han conocido, para su estudio e investigación, o para cualquier otro fin loable que pueda surgir, y al mismo tiempo mostrar el rico patrimonio heredado de nuestros antepasados.

El edificio

El Museo está ubicado en la calle Atrio del Señor, s/n, en una casa parroquial cedida temporalmente, y restaurada y habilitada para acoger las diferentes salas del Museo, ocupando alrededor de 150 m². La casa cuenta con seis salas o habitaciones donde se muestran al público, a través de paneles, mesas expositoras, vitrinas, maniqués, etc., parte de los fondos con los que cuenta el Museo, ya que, por falta de espacio, hay piezas que no pueden darse a conocer, como es el caso de aperos y útiles de la agricultura tradicional, por poner un ejemplo.

Las piezas

La mayoría de los objetos que el visitante de este museo puede ver han sido recogidos en la Villa de Iniesta, aunque también se encuentran piezas cedidas de Ledaña, Villanueva de la Jara, Casas de Santa Cruz o Albacete. Son cesiones de particulares y vecinos del pueblo que han comprendido lo importante que es que esos objetos que se guardan en baúles, armarios, cámaras, trasteros, etc., sin utilidad hoy en día, cobren mayor interés y funcionalidad para la sociedad vecinal expuestos en el Museo Local de Iniesta donde

serán apreciados, admirados y descubiertos por muchos.

El número actual de piezas ronda ya el millar, lo que permite un amplio reflejo de la cultura tradicional y la historia iniestense que abarca: la indumentaria, la artesanía, los objetos litúrgicos, la organología popular, la arqueología, la fotografía antigua y objetos de la vida cotidiana de otras épocas.



Las salas

Sala 1: Indumentaria tradicional

Su primer espacio expositor lo ocupa la sección de indumentaria tradicional, y guía la visita el ciclo vital de la vida del hombre y la mujer de nuestra tierra: trajes de cristiano del siglo XIX, gorros de ganchillo para recién nacido, cuna, amuletos, trona y ropa infantil, pupitre escolar, y juegos y divertimentos de otra época (gallinas, rápalos, chompos, cucas, pájaros de agua, caballo de cartón, etc.); la ropa blanca de mujer inicia las prendas femeninas, representada por enaguas, calzones, camisas largas, camisillas, basquiñas y medias de punto de cinco agujas de listas o de garbanzo. El exterior femenino lo marcaban los coloridos refajos de paño estampado con motivos florales, las chambras, los cuerpos de traje, las faltriqueras, los lazos, los pañuelos, los mantones,