Ciclo "Viajes del Mundo": La India y China

Interesante y bien documentada fue la conferencia incluida en el Ciclo "Viajes del Mundo" y que, bajo el título "Rajastuan, tierra de reyes", corrió a cargo de la periodista Susana Avila, siendo presentada por el poeta y Presidente de la Asociación Castellano-Manchega de Escritores de Turismo, Alfredo Villaverde, y a la que asistió entre otras personalidades, el Agregado Cultural de la Embajada de la India en España.

En el mismo ciclo de "Viajes del mundo", cuando se habló de China, se invirtieron los papeles en los protagonistas y fue Alfredo Villaverde quien desarrolló su conferencia con título tan sugerente como "Una hermosa ciudad llamada China", siendo presentado por Susana Avila. Y si en la anterior hacemos referencia a lo bien documentada de la misma, en esta podemos considerar los momentos en que fuimos oyentes como si hubiéramos viajado a través de las palabras del conferenciante.

Ciclo "Humanidades"

Dentro de la propia Aula de Humanidades y bajo el título "Posibilidades y limitaciones del cerebro humano", tuvo lugar el día uno de diciembre la conferencia del profesor de la Facultad de Medicina y Ciencias de la Universidad Complutense, don José Alvaro Calle, quien fue presentado por D. Pablo Herce.

Enrique Domínguez Millán Ganador del premio Guillermo Osorio

Un jurado presidido por Meliano Peraile, y compuesto por Luis López Anglada, Florencio Martínez Ruiz, Joaquín Benito de Lucas, Manuel Alcántara, (ausente) y Nicolás del Hierro ha concedido a Enrique Domínguez Millán, por un tríptico de sonetos titulado "Al correr del tiempo", el Premio de Poesía "GUILLERMO OSORIO". El Premio, que honra la memoria del poeta conquense del mismo nombre y que patrocina su viuda Adelaida Las Santas, está dotado con cien mil pesetas, siendo convocado anualmente por la Casa de Castilla-La Mancha en Madrid en colaboración con la colección "Aguacantos" de poesía, ha alcanzado en ésta su XV edición.

Enrique Domínguez Millán, periodista y hombre de radio y TV, cuya crítica literaria ejerció en Radio nacional de España durante toda su carrera y hasta su jubilación, llevó durante años la Vocalía de Cultura de la Casa de Castilla-La Mancha, siendo más tarde Vicepresidente de la misma.

Creó y presidió la Asociación Castellano Manchega de Escritores de Turismo, respondiendo a otro tanto en la Academia de Artes y letras de Cuenca; tiene publicados una docena de libros que abarcan la narrativa, la poesía y el ensayo; es un viajero incansable y está en posesión de numerosos premios tanto de radio y TV, como de creatividad poética, narrativa breve, artículos y reportajes.

Vive estos días Enrique –y tomamos aquí palabras de Florencio Martínez Ruiz– momentos de vino y rosas, pues este premio (de menor cuantía, aunque no menos deseado) llega tras la obtención del Tormo de Oro, por su artículo publicado en la revista Grandes Viajes, con el título "Cuenca, sinfonía de piedra y agua".

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Besana, #3, 1/12/1998